

Originalframställning

Tryckt textil / Backdrop

När du skickar in ditt original är det viktigt att du bifogar en jpg med samma bild för att vi ska kunna se att inget hänt när vi öppnar upp filen på maskinen. När du gör ditt original är det viktigt att du följer nedanstående instruktioner för bästa möjligt resultat.

Använd främst CMYK (LZW kompr) om möjligt (ej RGB om du kan undvika det)

Färginställningar

Använd CMYK om möjligt

För svart sätt dessa värden: C: 95, M: 95, Y: 90, K:100

För mörkgrå: C: 0, M: 0, Y: 0, K:85 (blanda ej in C, M, Y om du vill ha grått)

Vektorgrafik:

Konvertera alltid fonter mm till kurvor.

Konturer – omvandla till grafik/kurvor eller gör den skalbar.

Vi rekommenderar att du bifogar PMS färger för viktiga färger.

Vi rekommenderar att inte sätta viktiga bilder/texter närmare än 5 cm från kant.

Bitmap filer:

Skicka full storlek (skala 1:1) i 72-300 dpi för bra tryck (se nedan).

För att se hur den blir efter tryck, zooma in den till 100% i Photoshop.

Vi matchar inte till någon färgskala om filen är en bitmap fil.

Gör inga tillägg för sömnad eller konfektionering på originalet. Bifoga instruktion separat i text och/eller bild.

Vi rekommenderar att inte sätta viktiga bilder/texter närmare än 5 cm från kant.

Kom ihåg att ju närmare den printade textilen skall visas, desto högre upplösning behövs. Vi rekommenderar:

| | |
|----------------|---------|
| 1-3 m distans: | 300 dpi |
| 3-5 m distans: | 150 dpi |
| 5 m eller mer: | 72 dpi |

Alternativt kan följande latmask användas:

| | |
|-----------------------------|---------|
| Upp till 3 m ² : | 150 dpi |
| Upp till 6 m ² : | 96 dpi |
| Över 6 m ² : | 72 dpi |

För backdropar kan man även göra original i skala 1:10. Då behöver man ca 720-1000 dpi i upplösning. Zooma i så fall in 1000% för att se hur det ser ut tryckt.

Filformat

Vi rekommenderar att ni skickar original i pdf. Går även att skicka i jpg, tiff, eps och ai. (ev även CDR).

Tänk på att titta nog på ditt original innan det går för tryck. Kund ansvarar för inskickat original.

Vi kan göra en kontroll på ditt original mot en timkostnad. Vi ansvarar inte för felaktigt gjorda original. Låt alltid någon som är kunnig på originalframställning gör originalet.

För färgmatchning måste PMS-färg anges vid beställning.

Korrektur:

Korrekturen är ej till för färgåtergivning (eftersom skärm ej överensstämmer med färdigt tryck) utan för att se eventuella fel i filöverföring och planerad sömnad.

Tryckt PVC

När du skickar in ditt original är det viktigt att du bifogar en jpg med samma bild för att vi ska kunna se att inget hänt när vi öppnar upp filen på maskinen. När du gör ditt original är det viktigt att du följer nedanstående instruktioner för bästa möjligt resultat.

Färginställningar

Använd CMYK om möjligt (ej RGB om du kan undvika det)

För svart sätt dessa värden: C: 86, M: 85, Y: 70, K:100

För mörkgrå: C: 0, M: 0, Y: 0, K:85 (blanda ej in C, M, Y om du vill ha grått)

Vektorgrafik

Om ditt original innehåller PMS, RGB eller duotones rekommenderar vi att du konverterar till CMYK för bra resultat och färgmatchning.

Konvertera alltid fonter till kurvor.

Vi rekommenderar att du bifogar PMS färger för viktiga färger.

Om du har en kontur rekommenderar vi att du konverterar det till ett objekt eller gör den skalbar.

Vi rekommenderar att inte sätta viktiga bilder/texter närmare än 5 cm från kant.

Bitmap grafik

Om ditt original innehåller PMS, RGB eller duotones rekommenderar vi att du konverterar till CMYK för bra resultat och färgmatchning.

Använd TIF eller JPG med minimalt med kompression.

När du har svart i din layout sätt följande värden: C: 86, M: 85, Y: 70, K:100

Skicka full storlek (skala 1:1) i 72-300 dpi för bra tryck (se nedan).

För att se hur den blir efter tryck, zooma in den till 100% i Photoshop.

Vi matchar inte till någon färgskala om filen är en bitmap fil.

Gör inga tillägg för sömnad eller konfektionering på originalet. Bifoga instruktion separat i text och/eller bild.

Vi rekommenderar att inte sätta viktiga bilder/texter närmare än 5 cm från kant.

Kom ihåg att ju närmare den printade textilen skall visas, desto högre upplösning behövs. Vi rekommenderar:

| | |
|----------------|---------|
| 1-3 m distans: | 300 dpi |
| 3-5 m distans: | 150 dpi |
| 5 m eller mer: | 72 dpi |

Alternativt kan följande latmask användas:

| | |
|----------------|---------|
| Upp till 3 m2: | 150 dpi |
| Upp till 6 m2: | 96 dpi |
| Över 6 m2: | 72 dpi |

Filformat

Vi rekommenderar att ni skickar original i pdf. Går även att skicka i jpg, tiff, eps och ai. (ev även CDR)

Tänk på att titta nog på ditt original innan det går för tryck.

Kund ansvarar för inskickat original.

Vi kan göra en kontroll på ditt original mot en timkostnad.

Vi ansvarar inte för felaktigt gjorda original. Låt alltid någon som är kunnig på originalframställning göra originalet. För färgmatchning måste PMS-färg anges vid beställning.

Korrektur:

Korrekturen är ej till för färgåtergivningen (eftersom skärm ej överensstämmer med färdigt tryck) utan för att se eventuella fel i filöverföring och planerad sömnad.